

Праведный Николай:

человек, оставшийся верным Иисусу



Автор Шерил Одден
Иллюстрации Р.Ф. Паоавичини

За легендами и сказками о Санта-Клаусе* скрывается история непоколебимой веры благочестивого человека, отказавшегося отречься от Христа, — Николая Мирликийского, или Святого Николая.

На протяжении веков о нем было рассказано много удивительных историй, однако многим не известно о том, как он пострадал за Христа.

Во времена правления жестокого римского императора Диоклетиана Николай был брошен в тюрьму за отказ отречься от веры в божественность Иисуса. Существуют свидетельства о том, что Николай был заключен в тюрьму, ему заживо вырывали куски кожи и мяса раскаленными железными щипцами. Тем не менее, он не отрекся от Христа. После своего освобождения Николай продолжил следовать за Христом, благодаря своей благотворительности и мужеству.

После окончания эпохи преследований вера Николая продолжала подвергаться жестким испытаниям внутри церкви. После того, как престол занял обратившийся в христианство император Кон-

стантин, в церковь вторглось ложное учение. На церковном Никейском соборе Николай встал на защиту Христа и ударил по лицу человека, распространявшего о Нем ложь. После этого Николай уже не мог нести служение епископа, однако это не мешало ему изо всех сил демонстрировать любовь Христа, помогая детям и другим нуждающимся.

История Николая — это пример для каждого из нас мужества и великодушия перед лицом преследований со стороны правительства и конфликтов внутри церкви. В соответствии с любым христианским определением Николай на самом деле был святым.

Ваши дети будут поражены, узнав историю такого мужества и стойкости, скрывающуюся за легендой о “Санта-Клаусе”. Мы надеемся, что, благодаря вере Святого Николая, вера ваших детей и ваша личная вера станут более твердой и действенной!

* В названии “Санта-Клаус” “Санта” значит Святой, а “Клаус” — сокращенная форма имени Николас, т.е. Николай.



ISBN: 978-617-503-128-5



9 786175 031285



Праведный Николай:

человек, оставшийся верным Иисусу

Автор Шерил Одден
Иллюстрации Р.Ф. Паоавичини



First Edition Text Copyright 2006 The Voice of the Martyrs, Inc.
Second Edition Text Copyright 2010 The Voice of the Martyrs, Inc.
Illustrations Copyright 2006 The Voice of the Martyrs, Inc.
© 2014 The Voice of the Martyrs, Inc. for the Russian Edition.
Translated by permission. All rights reserved.
ISBN 978-617-503-128-5

Книга напечатана на пожертвования братьев и сестер с целью призвать церковь к молитве за преследуемых детей Божьих. Книга предназначена для БЕСПЛАТНОГО распространения. О случаях продажи книги просим сообщить по указанному в книге адресу.

Перевод Маргариты Тучковой
Редакторы: Петр Наконечный, Светлана Филипчук
Первое издание текста Copyright 2006 “Голос мучеников”, Inc.
Второе издание текста Copyright 2010 “Голос мучеников”, Inc.
Иллюстрации Copyright 2006 “Голос мучеников”, Inc.

“Голос мучеников” – некоммерческая христианская организация, несущая служение христианам, преследуемым за веру, в том числе и братьям и сестрам, живущим в коммунистических и исламских странах. “Голос мучеников”, основанный в 1967 году румынской четой Ричардом и Сабиной Вурмбранд, отбывшими тюремное наказание за веру, имеет сеть офисов по всему миру. Организация воплощает видение Вурмбрандов по осведомлению христианской общественности в свободных странах о бедственном положении гонимой церкви и оказанию содействия преследуемым братьям и сестрам.

Если вы хотите бесплатно получать ежеквартальный бюллетень организации «Голос мучеников» и другие материалы, пожалуйста, свяжитесь с нами.
Email: info@vom-ru.org
Сайт: www.vom-ru.org
Детский сайт: www.deti-otvagi.org



...Эйнсли и Чейни!

Пусть огромная и твердая вера Николая
вдохновит вас оставаться верными Иисусу...
чего бы это ни стоило!

С любовью,
мама.

...Нашим преследуемым братьям и сестрам,
которые, как и Николай,
остались верными Иисусу,
рискуя быть приговоренными к тюремному
заключению и даже смерти.

От автора

На протяжении всей истории о жизни святителя Николая Мирликийского в мире существовало много легенд, которые и послужили основой для возникновения Санта-Клауса – такого, каким мы знаем его сегодня: в красной шубе, на оленях или лошадях доставляющего на Рождество хорошим мальчикам и девочкам подарки. Но кто же этот человек, ставший прообразом мифического Санта-Клауса?

Николай Мирликийский родился в III в. н. э. в провинции под названием Ликия, бывшей в то время частью Римской империи. Сегодня древняя Ликия является частью Турции. Николай, как полагают, умер 6 декабря 343 г. н. э. – в день, который наши современники во многих странах мира, как например, в Германии, Швейцарии и Нидерландах, называют “Днем Святого Николая”. В Германии, к примеру, дети кладут сапожок под названием Nikolaus-Stiefel у входной двери в канун Дня Святого Николая, надеясь, что Николай наполнит его подарками, если они хорошо поступают. Если же дети ведут себя плохо, они непременно получают кусок угля.

История свидетельствует о том, что настоящий Николай был человеком, полным благородства и твердых

убеждений. Он родился в богатой семье, и родители, умерев, оставили ему свое состояние. Вместо того чтобы потратить наследство на себя, Николай использовал его для помощи нуждающимся. Например, одна из историй повествует нам о трех сестрах, которых он спас от нищеты и унижения. Поскольку у отца не было денег на приданое, он не мог выдать дочерей замуж и не имел другого выбора, кроме как продать их в бордель. Узнав об этом, Николай тайно подбросил в комнату девочек мешки с золотом. Отец был несказанно счастлив. Когда он узнал о таинственном благодетеле своих дочерей, тот попросил его поклясться ни перед кем не открывать эту тайну.

Из истории мы также знаем о том, как Николай противостоял корыстолюбивому правителю, удерживающему на складах зерно, чтобы спрос и цена на него возрастали. А позже Николай вмешался в процесс казни трех невинных мужчин, ложно обвиненных тем же преступным правителем. Говорят, что один из заключенных уже находился на месте казни, когда Николай выхватил из рук палача меч и освободил всех троих. Люди превозносили Николая за его храбрость.

И хотя многим известны рассказы о праведных деяниях Николая, немногие знают о его страданиях за Христа. Через некоторое время после того, как к власти пришел римский император Диоклетиан (он правил с 284 по 305 г. н. э.), он положил начало неслыханным ранее ужасным гонениям на христиан. Николай был заключен в тюрьму и подвергнут физическим пыткам (один из источников свидетельствует о том, что ему заживо вырывали куски кожи и мяса раскаленными железными щипцами) за отказ отречься от веры в божественность Иисуса. Евсевий в своей “Церковной истории” утверждает об издании императорского указа, приказывающего арестовывать и заключать в тюрьмы руководителей церкви по всей империи. Евсевий пишет, что тюрьмы были настолько переполнены руководителями и тружениками церкви, что для настоящих преступников в них не было места. Диоклетиан уничтожал церкви, конфисковывал и сжигал Писание. Убийство христиан стало для римлян развлечением. В 303 г. н. э. Диоклетиан планировал навсегда покончить с церковью. Тем не менее, ему это не удалось. Мужество верующих, принявших мученическую смерть за Христа, способство-

вало тому, что на их место становилось множество других, обращенных в веру в Иисуса Христа благодаря свидетельству мучеников. Потерпев неудачу в 305 г. н. э., Диоклетиан отрекся от престола. Согласно одному из источников, он возвратился домой и начал выращивать капусту. От времен Нерона до 313 г. н. э., по некоторым подсчетам, были убиты 3 млн. христиан.

После окончания эпохи преследований вера Николая продолжала подвергаться жестким испытаниям, и на этот раз внутри церкви. Арий начал проповедовать ересь, ставившую под сомнение божественность Иисуса Христа. Лжеучение Ария (так называемое арианство) было даже положено на музыку, мелодии популярных застольных песен. Константин, новый правитель Римской империи, собрал руководителей церкви в Никее, чтобы, наряду с другими вопросами, обсудить учение Ария. Об этой встрече нам известно как о Никейском соборе. Согласно легенде, во время своего выступления Арий начал петь одну из своих постыдных песенок об Иисусе. Не желая видеть, как этот человек клеймит Христа, Николай встал и ударил Ария по устам. Присутствующие были шокированы!

Хотя они и понимали необходимость защитить истину о Христе, они сочли такое поведение непозволительным, поскольку Христос учил любить своих врагов и жить мирно. Таким образом, Николаю не было позволено продолжать нести служение епископа. (Хотя некоторые утверждают, что позднее он все же был восстановлен в церковном сане.) Однако это не мешало Николаю ухаживать за больными и помогать нуждающимся. Важно отметить, что некоторые ставят под сомнение присутствие Николая на Никейском соборе, поскольку его имя отсутствует в списке присутствующих на нем.

Преследования христиан в истории не ограничились временем жизни Николая. Те, кто сделал выбор свидетельствовать о Христе, постоянно подвергаются преследованиям. Даже в наше время христиан в коммунистических и исламских странах преследуют за то, что они верят в Иисуса Христа и свидетельствуют о Нем окружающим. В коммунистических странах запрещено собираться для изучения Библии, а также иметь Библию. За это христианина могут приговорить к нескольким

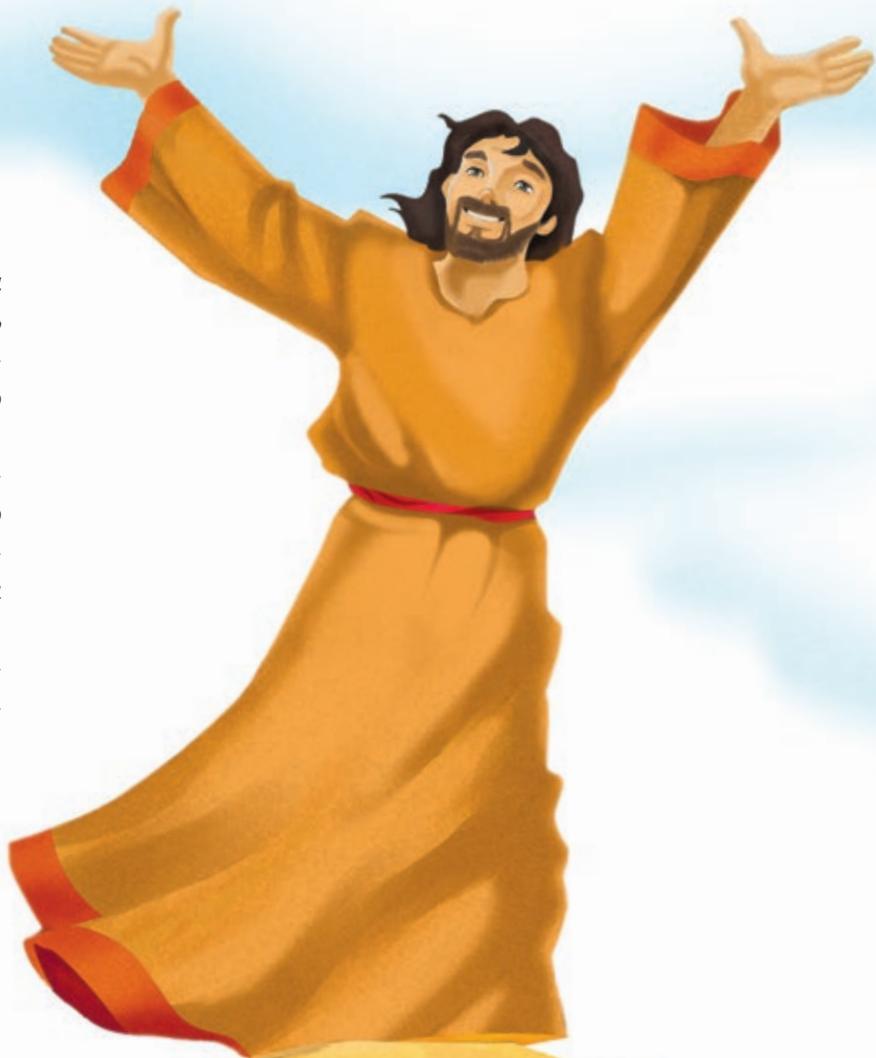
годам тюремного заключения. В исламских странах мусульман, принимающих христианство, отвергают члены семьи и даже расстреливают на улице мусульмане-джихадисты.

И сегодня, так же как и во времена Николая Мирликийского, многие наши братья и сестры становятся изгоями потому, что они следуют за Христом. Они покорно служат своим соотечественникам и мужественно отстаивают свою веру в Господа, когда сталкиваются с выбором: пребывать в тюрьме со Христом или не быть в тюрьме, но быть без Христа. История мужества и великодушия Николая перед лицом гонений со стороны властей и конфликтов внутри церкви – это пример для каждого из нас. В соответствии с любым христианским определением, Николай на самом деле был святым.

Мы надеемся, что жизнь Николая поспособствует тому, что и мы сами будем жить, великодушно служа бедным и мужественно отстаивая свою веру во Христа в культуре, которая становится все более враждебной к Нему и Его народу.



*Путешествие **Шерил Одден** с гонимой церковью началось в детстве. Выросшая на свидетельствах своей матери о преследуемых христианах, Шерил осознала вечную ценность этих свидетельств о христианском мужестве перед лицом заключения или смерти. Шерил и ее муж, Кори, являются участниками служения “Голоса мучеников” с 1990 года.*





Спустя 200 лет после рождения Иисуса у богатых родителей в земле, называемой Ликия, родился мальчик.

“Назовем его Николаем”, – сказали родители. Они очень его любили.



Когда Николай был еще юношей, его родители умерли, оставив ему все свое состояние.

“Я использую деньги, чтобы помогать бедным”, – решил Николай и начал благотворительствовать нуждающимся.



The background of the page is a colorful illustration. At the top left, a woman with dark hair is looking out from a window. The wall is made of large, light-brown stone blocks. To the right of the window, there are green vines with small white flowers and a red rose bush with several red roses. On the far right, a woman in a purple dress is partially visible, looking towards the left. The text is contained within a white, rounded rectangular box with decorative flourishes at the corners.

Прошло совсем немного времени, и он услышал об отце и трех дочерях. Девушки были уже достаточно взрослыми, чтобы выйти замуж, однако у отца не было денег на приданое.

“Что мне делать?” – сокрушался отец. Не имея выбора, он решил отправить своих дочерей из дому, чтобы они жили на улице.



—
“Что же
делать?”
—



Николай услышал о горе этого несчастного отца. “Как же мне помочь ему?” – задавался вопросом Николай. И вскоре у него появилась идея.

Три ночи подряд, когда все в городе крепко спали, молодой Николай поднимался по стене дома бедняка и бросал мешочек с золотом в комнату каждой из дочерей. Каждую ночь, падая на пол, золото в мешочке громко звенело: “Дзынь-дзынь!”





Две ночи подряд звон золота будил отца и дочерей, поэтому на третью ночь, чтобы увидеть своего тайного благодетеля, отец не лег спать.

Как только отец услышал “дзынь-дзынь!”, он схватил таинственного незнакомца и узнал молодого человека.

“Никому не говорите, что это сделал я!” – спокойно произнес Николай.



Отец обещал, что не проронит ни слова. Он ликовал, потому что Николай спас его дочерей от жизни на улице, и теперь он мог найти им хороших мужей.



*С*тав старше, Николай решил посетить Святую Землю. Он побывал в Вифлееме, где родился Иисус, и даже молился у пустой гробницы, где Спаситель воскрес из мертвых.

“Иисус – это действительно Еммануил, “С нами Бог!”, – произнес Николай. – Моя жизнь теперь не будет такой, как раньше”.



Вскоре пришло время вернуться на родину. Николай сел на корабль и отправился в длительное плавание до Ликии. Однажды ночью начал дуть сильный ветер, вздымая бушующие волны. Николай пробудился от глубокого сна.

“Не думаю, что мы сможем благополучно добраться до берега!” – предупредил капитан. Прямо на палубе корабля Николай встал на колени, и в то время, когда его тело бросало в разные стороны, он молился: “Дорогой Иисус, пожалуйста, защити нас и выведи нас на берег, и я обещаю, что по нашем прибытии на сушу я буду славить Тебя”. Воды утихли, и корабль снова взял курс на город Мира.

“Ваши молитвы спасли нас!” – радовался экипаж корабля.





—
—
“Дорогой Иисус, пожалуйста, защити нас и выведи нас на берег, и я обещаю, что по нашем прибытии на сушу я буду славить Тебя”.
—
—



Когда корабль чудом добрался до порта Мирликийского, Николай соскочил с судна и бросился в ближайшую церковь.

Он мигом взбежал по ступенькам, ведущим к церкви, и распахнул дверь. Под недоумевающие взгляды церковных служителей, Николай бросился к богато убранному алтарю и провозгласил: “Благодарю Тебя, Боже, за то, что Ты спас нас в море от шторма!” Однако Николай и не подозревал, что данное им обещание приведет к большой неожиданности.



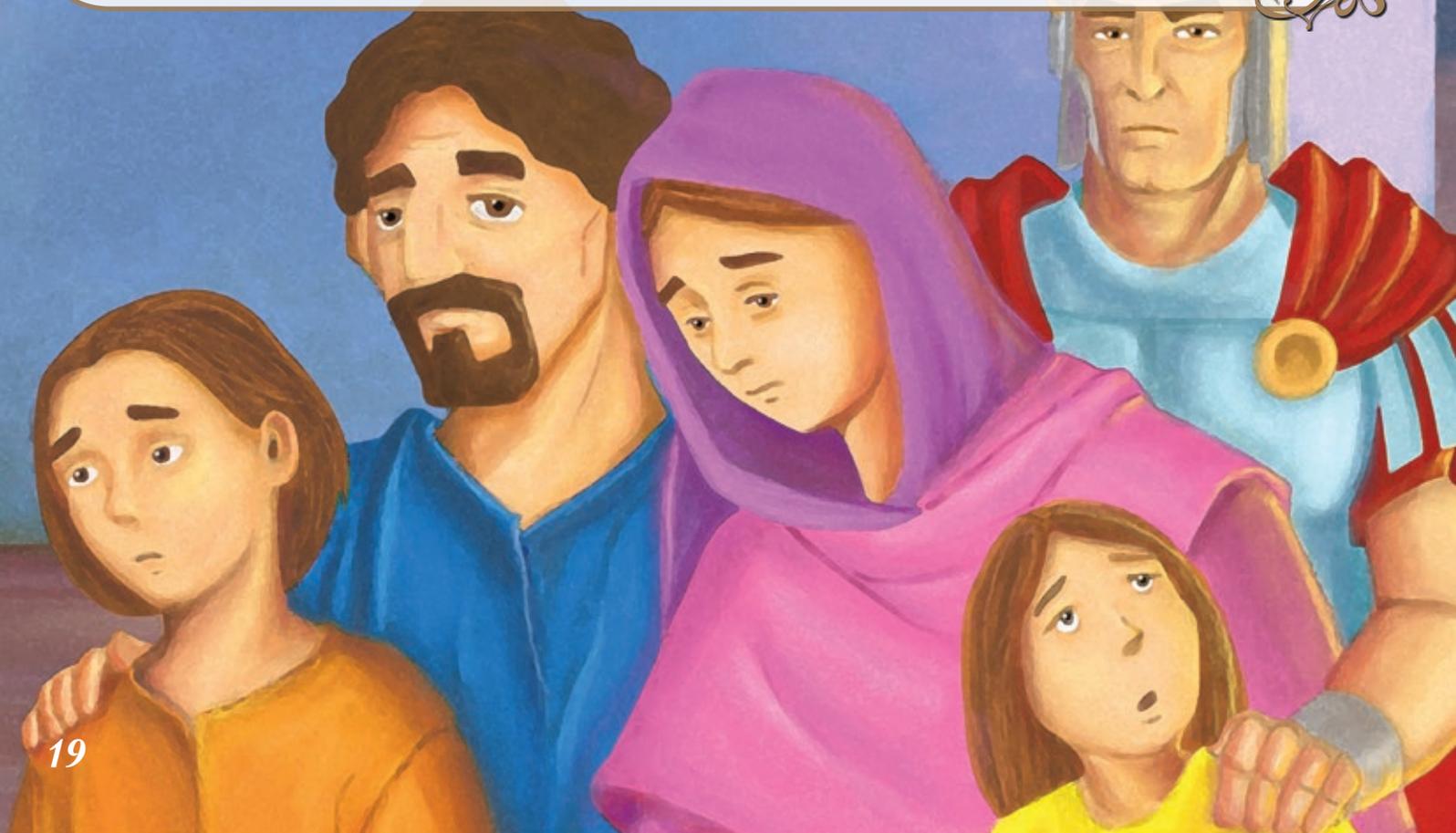


За день до прибытия корабля Николая служители церкви не могли договориться, кто из них станет следующим епископом Миры.

После длительных споров один из них сказал: “Давайте позволим Богу Самому выбрать нового епископа. Пусть первый, кто войдет в дверь церкви, будет епископом”. Николай и стал этим человеком. Служители подошли к нему и, склоняя колени, объявили: «Вы – наш новый епископ!»

Это было незадолго до того, как император, называемый Диоклетианом, начал считать христиан опасными для Римской империи. Он провозгласил людям в своей империи, что обладание Словом Божьим или любыми другими текстами о Боге и Его Сыне, Иисусе, является преступлением.

“В огонь его!” – требовали чиновники, находя Писания в домах людей. Христиане с сожалением наблюдали за тем, как Слово Жизни сгорало дотла. Некоторым из них удавалось спрятать свои Писания, в то время как другие за обладание ими были отправлены в тюрьмы.



“В огонь его!”



В то время как римские чиновники охотились на Писания и жгли их, Николай помогал нуждающимся. Однако хриstopодобная жизнь епископа вскоре была замечена, и Николай был арестован и брошен в тюрьму.

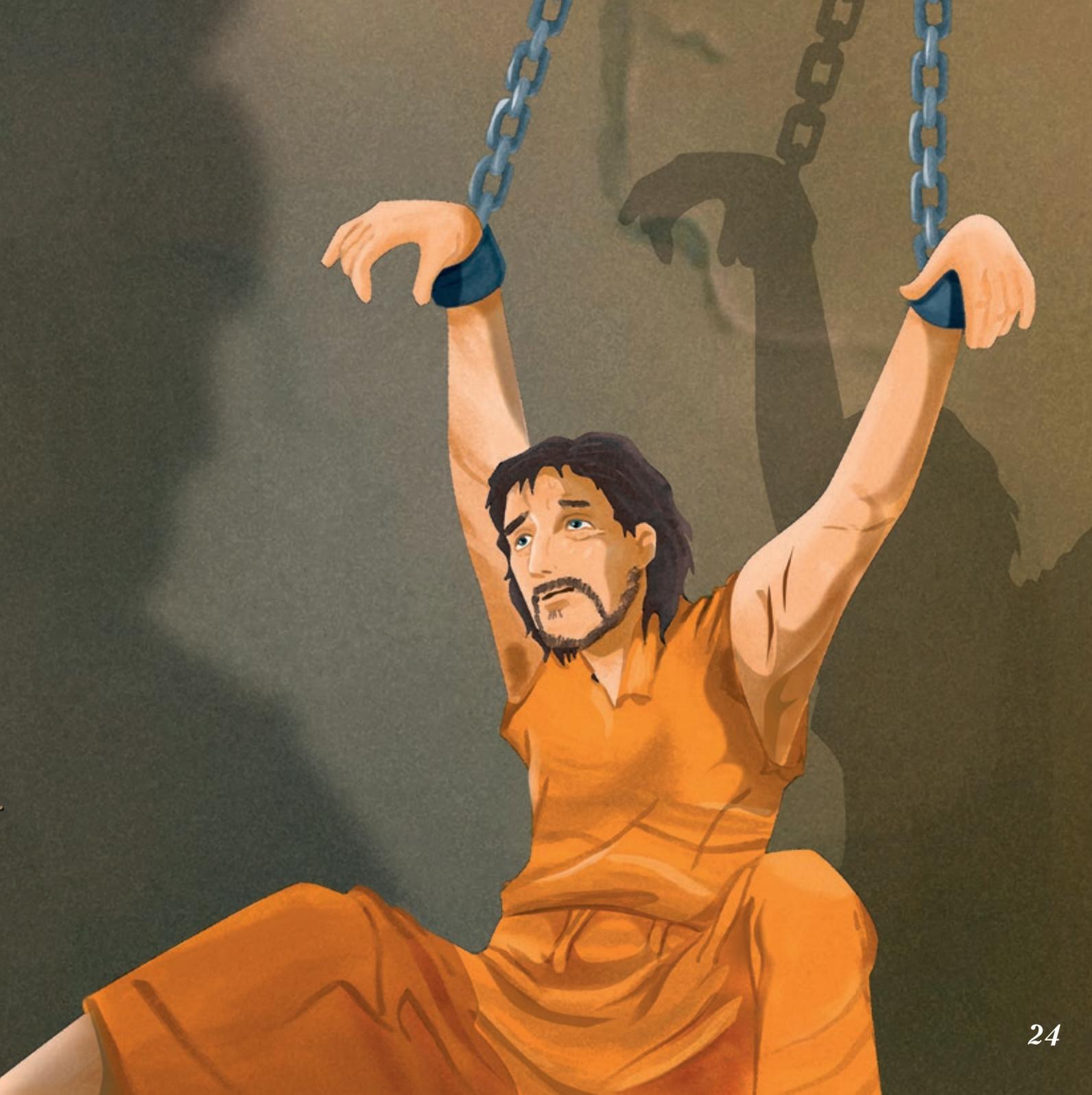




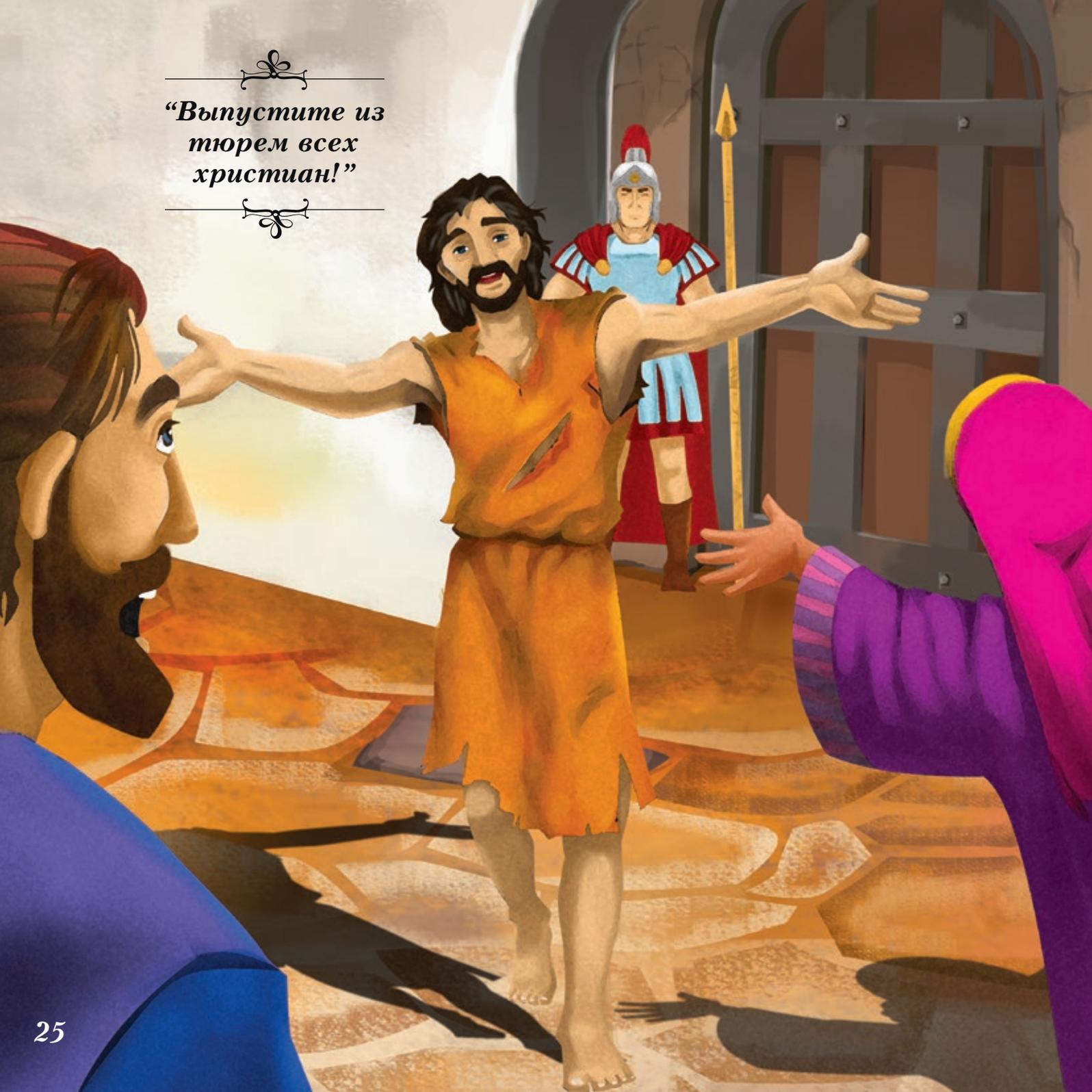
Николай провел много дней в холодной, темной камере. Всякий раз, когда он слышал, что дверь его камеры открывалась, он надеялся, что его освободят. Когда же за ним пришли и он увидел пылающие гневом лица, он понял, что должно произойти.

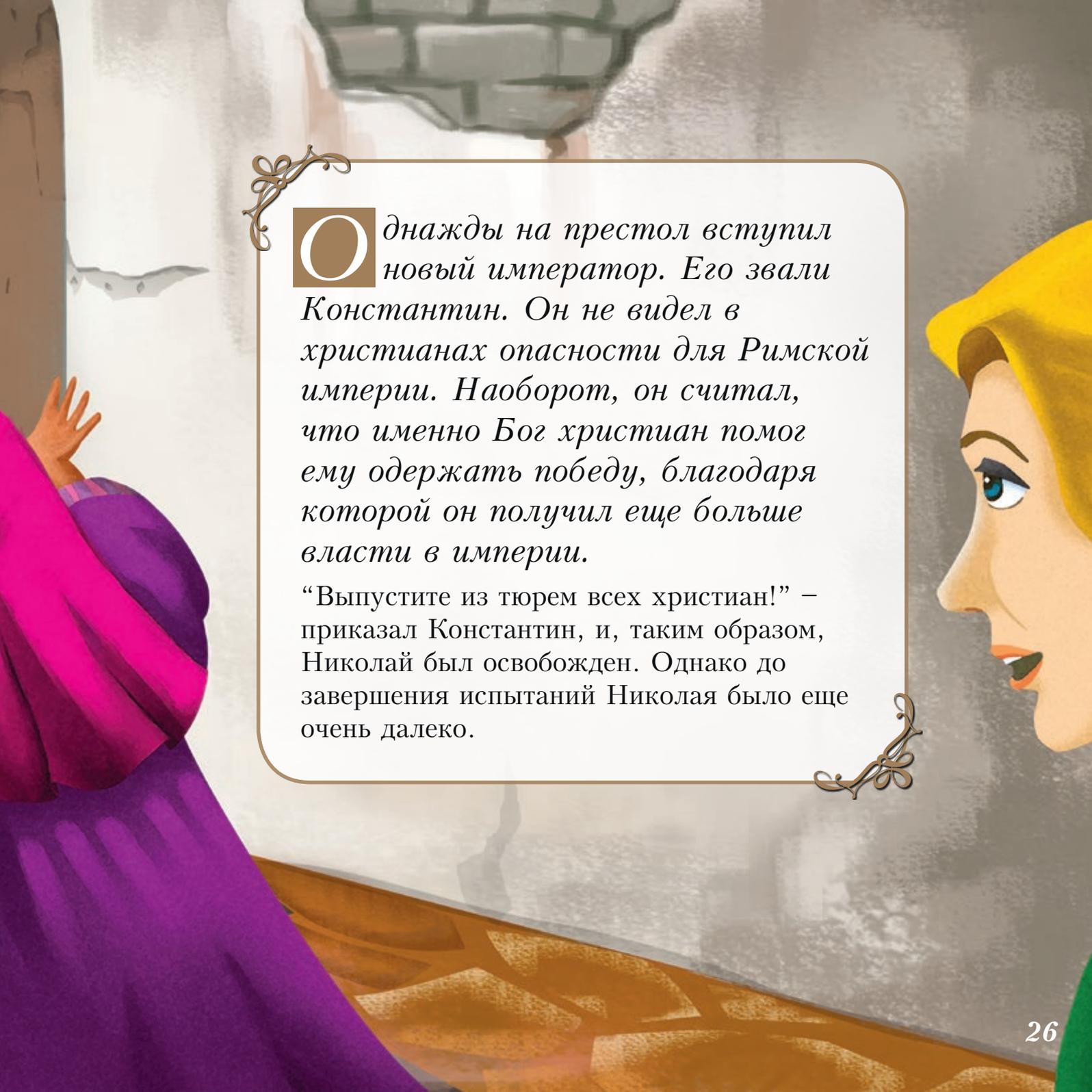
“Если ты поклонисься императору, то будешь освобожден из тюрьмы, если же будешь продолжать поклоняться Богу, останешься здесь!” – воскликнул охранник.

“Я не поклонюсь никому, кроме Бога”, – ответил Николай. В течение длительного времени он оставался в тюрьме, где с ним очень плохо обращались.



—
—
*“Выпустите из
тюрем всех
христиан!”*
—
—





Однажды на престол вступил новый император. Его звали Константин. Он не видел в христианах опасности для Римской империи. Наоборот, он считал, что именно Бог христиан помог ему одержать победу, благодаря которой он получил еще больше власти в империи.

“Выпустите из тюрем всех христиан!” – приказал Константин, и, таким образом, Николай был освобожден. Однако до завершения испытаний Николая было еще очень далеко.

Руководитель церкви по имени Арий учил, что Иисус был создан и в прошлом не существовал с Богом в вечности.

Те, кто следовал учению Ария, пели песни, высмеивающие Бога. Их мелодии были настолько запоминающимися, что люди пели их на улицах, в школах, на работе и даже в церкви.







S P Q R

*“Как ты смеешь
позорить нашего
Господа!”*

The background of the page is an illustration of a church interior. On the left, a hand is visible holding a golden staff. In the center, a white text box with a decorative border contains the text. To the right, a group of people in historical attire is shown. A man in a purple robe and orange sash, likely Emperor Constantine, is in the foreground. Behind him are other men in red, blue, and purple robes, some with surprised or concerned expressions. The architecture features blue and white arches.

Учение Ария вызвало среди христиан несогласие относительно Иисуса, поэтому император Константин созвал совещание всех руководителей церкви в Римской империи.

Предание гласит, что на заседании присутствовали и Арий, и Николай. Арий начал петь свою клеветническую песню. Разъяренный насмешками Ария над Иисусом, Николай встал и ударил его по лицу. “Как ты смеешь позорить нашего Господа!” – воскликнул Николай.



Руководители церкви
были в шоке!

Арий не имел права петь такую позорную песню о Спасителе, однако руководители церкви также знали, что христиане должны были жить в мире. Поэтому они сказали Николаю: «Ты больше не можешь проповедовать».

*«Ты больше не можешь
проповедовать».*



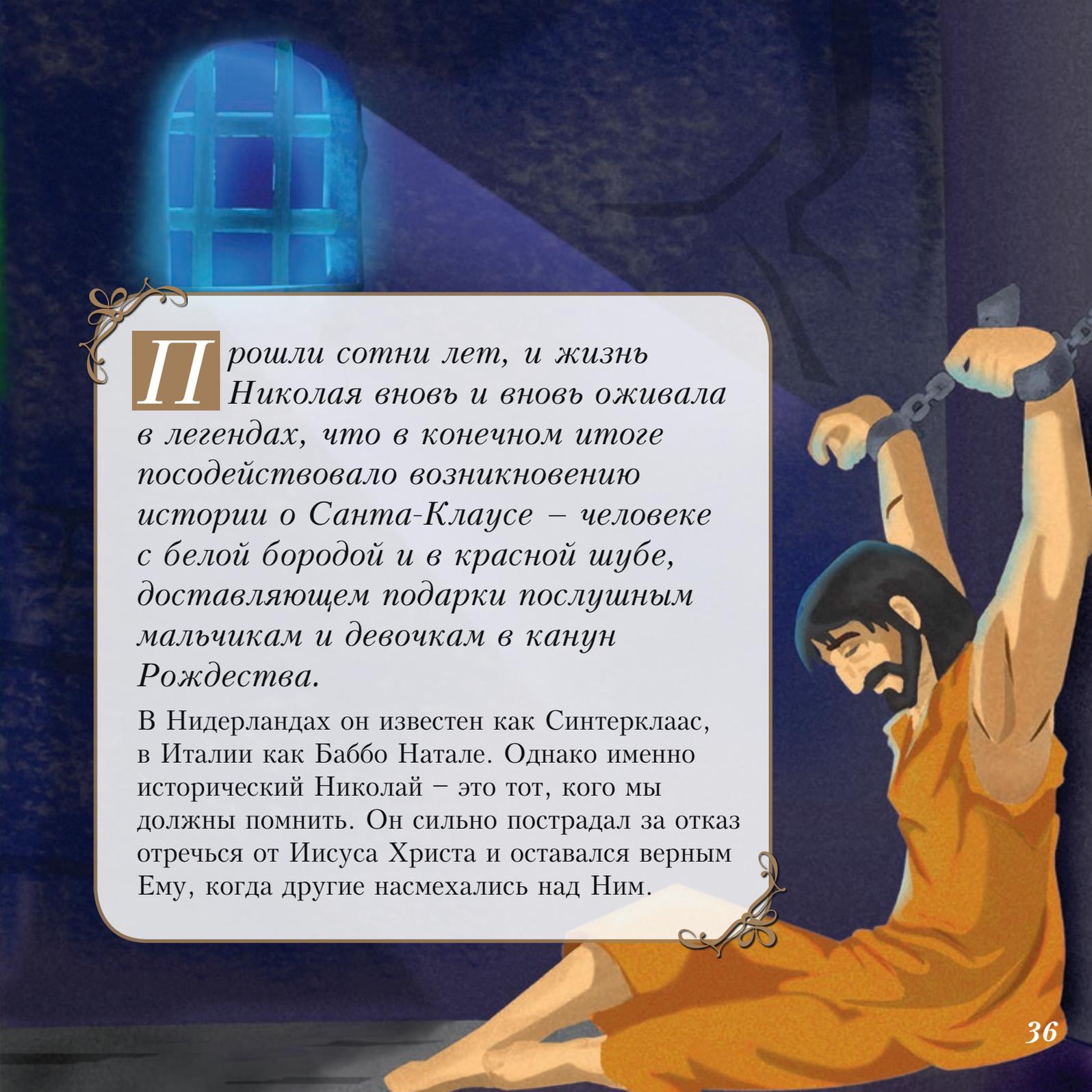
An illustration of St. Nicholas, an elderly man with a grey beard and hair, wearing a white robe and a brown cloak. He is walking on a stone path through a vibrant, colorful landscape. He is surrounded by several children: a girl with red hair on his shoulders, a girl in a pink dress, a boy in a blue dress, and a girl in a red dress. In the background, there are green pine trees, a stone wall, and a village with red-roofed buildings under a blue sky with white clouds.

Потеряв возможность нести служение епископа, Николай не перестал служить бедным, заботиться о больных, основывать детские дома.

Он продолжал служить своим щедрым сердцем, пока не умер. А умер он, предположительно, в 343 году.







Прошли сотни лет, и жизнь Николая вновь и вновь оживала в легендах, что в конечном итоге поспособствовало возникновению истории о Санта-Клаусе – человеке с белой бородой и в красной шубе, доставляющем подарки послушным мальчикам и девочкам в канун Рождества.

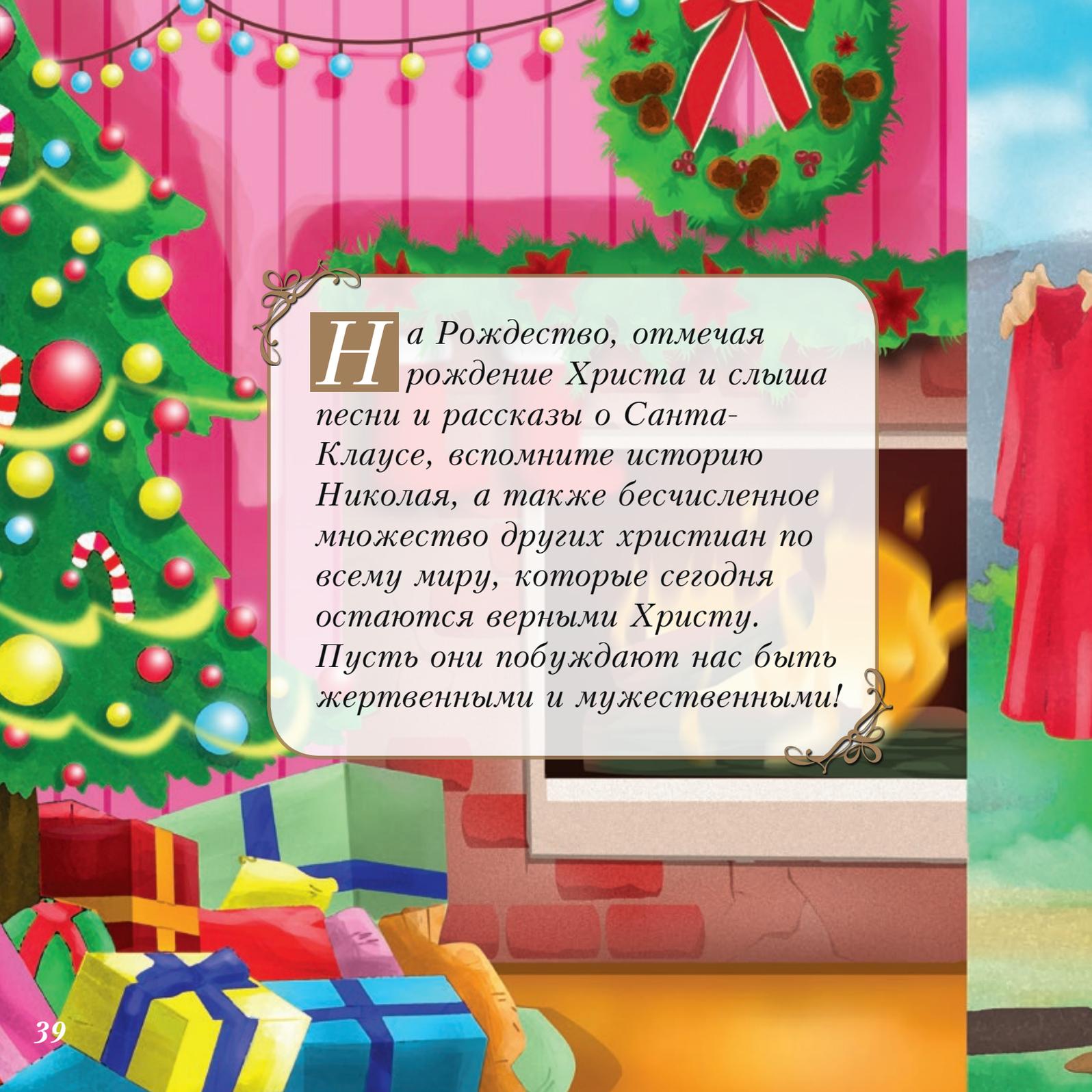
В Нидерландах он известен как Синтерклаас, в Италии как Баббо Натале. Однако именно исторический Николай – это тот, кого мы должны помнить. Он сильно пострадал за отказ отречься от Иисуса Христа и оставался верным Ему, когда другие насмеялись над Ним.



Сегодня в мире существуют страны, где христиан подвергают заключению, как когда-то Николая. В Китае запрещено учить об Иисусе детей. А в Саудовской Аравии людей сажают в тюрьму за владение Библией.

Их мужество оставаться верными Иисусу, несмотря на лишение свободы и отвержение, побуждает нас жить так же и смело свидетельствовать другим об Иисусе, как это делал Николай.



A vibrant illustration of a Christmas scene. On the left, a green Christmas tree is decorated with yellow and red ornaments, a candy cane, and yellow garlands. Above the tree, a string of colorful lights hangs across the top. In the center, a green wreath with a red ribbon, pinecones, and holly berries is mounted on a pink wall. Below the wreath, a fireplace with a brick surround contains a warm fire. To the right, a red dress hangs on a rack. In the foreground, several wrapped gifts in various colors (blue, yellow, red, green) are scattered on the floor.

На Рождество, отмечая рождение Христа и слыша песни и рассказы о Санта-Клаусе, вспомните историю Николая, а также бесчисленное множество других христиан по всему миру, которые сегодня остаются верными Христу. Пусть они побуждают нас быть жертвенными и мужественными!



Для размышлений

“Да и все, желающие жить благочестиво во Христе Иисусе, будут гонимы”.

2 Послание Тимофею, 3:12

Что значит жить благочестивой жизнью?

Почему людей преследуют за их благочестивую жизнь?

Почему мы считаем жизнь Николая благочестивой?

Почему Николай подвергался преследованиям за то, что жил благочестиво?

Каким образом ваша жизнь может отображать характер Бога в ваших отношениях с друзьями, в школе и дома?

Молитва

Господи, благодарю Тебя за облако свидетелей, подобных Николаю, которые прошли перед нами, подавая нам пример верности и благочестия. Покажи мне, каким образом моя жизнь может отображать Твой характер так, чтобы другие люди могли познать Тебя. Продолжай укреплять и ободрять верующих, которые живут в странах, где их преследуют за свидетельство о Тебе окружающим.

Аминь.